

ТОМАС МОР (1478-1535)



Томас Мор (Thomas More) прославился своей книгой "Утопия"¹, в которой он рассказал о вымышленном островном государстве с идеальным общественным устройством².

Отец Мора родился в семье булочника, женатого на дочери пивовара. Но со временем стал преуспевающим юристом, королевским судьёй и получил дворянское звание (видимо, благодаря связям своей жены, которая была дочерью лондонского олдермена и, в дальнейшем, шерифа Лондона). Томас Мор два года проучился в Оксфорде, но потом, по настоянию отца, закончил одну из юридических школ Лондона и стал юристом, а позднее влиятельный дед выхлопотал ему должность помощника шерифа Лондона. В дальнейшем Мор сделал блестящую карьеру, но был казнён по обвинению в государственной измене.

Во время учёбы Мор проникся идеями оксфордских гуманистов, которые стремились путём просвещения и нравственного воспитания как народа, так и правителей добиться разумного и справедливого переустройства общества. В 1516 году Мор отправил известнейшему из европейских гуманистов, Эразму Роттердамскому, рукопись своей книги и просил его позаботиться о её издании". Одной из центральных идей книги была идея добровольного отказа от многих житейских благ и призыв довольствоваться самым необходимым, чтобы иметь максимум времени для занятия "благородными науками". Только умственный труд Мор считает достойным человека. В его идеальном государстве власти стремятся, насколько это возможно, освободить граждан от физического труда ("телесного рабства") и даровать им как можно больше времени для духовной свободы и просвещения. "Ибо в этом ... заключается счастье жизни".

¹ "Утопия" буквально значит "место, которого нет нигде".

² Русский перевод: Томас Мор. "Утопия". М. : Наука, 1978.

Мор, которому иногда приходилось видеть по двадцати воров, повешенных на одной виселице, выступает противником смертной казни, потому что, по его мнению, ничто в мире не может сравниться по ценности с человеческой жизнью.

Смертную казнь как средство наказания я тоже не одобряю. Но не потому, что убийцы и грабители вызывают у меня сочувствие, и не потому, что их жизнь представляет для общества какую-то ценность, а потому, что судебные ошибки, хоть и редки, но вполне возможны...

Источником нравственной испорченности людей Мор считал имущественное неравенство в государстве, в котором "говорят повсюду о благополучии общества, а заботятся о своём собственном". **NB** Идеальное государство Мора достигло благополучия "не столько учреждением разумных законов, сколько воспитанием достойнейших должностных лиц". В противном случае, "законы, даже наилучшие, были бы мертвы".

Главнейшая вековая беда России, заключается не в том, что там нет хороших законов, а в том, что мало там "достойнейших должностных лиц", а потому и законы, даже наилучшие, там мертвы.

"Вы позволяете воспитывать людей наихудшим образом, полагая, что они достойны наказания только тогда, когда, будучи взрослыми, они совершат те преступления, которых надобно было постоянно ждать от них с детства".

Во имя ложно понимаемого человеколюбия в цивилизованных государствах редко лишают родительских прав даже профессиональных проституток и закоренелых уголовников, а потому и дети их вырастают преступниками, обеспечивая "естественное воспроизводство" зла и насилия. А между тем государственные затраты на хорошие детские дома были бы ничтожны по сравнению с затратами на тюрьмы и борьбу с преступностью (о людских и материальных потерях, которые несёт государство от преступной деятельности я уже и не говорю).

"Никакого количества золота не достаточно правителю, которому надобно кормить армию".

NB "Тот правитель, который не знает, каким образом исправить жизнь сограждан, кроме как лишая их жизненных благ, должен признаться, что он не умеет управлять свободными людьми".

"Нельзя устроить, чтобы всё было хорошо, раз не все люди хороши".

! У Сената есть обычай, по которому ничто из того, что предлагается не обсуждается тут же, чтобы никто не сболтнул чего-нибудь необдуманно, иначе позднее он будет думать о том, как защитить своё решение, а не о пользе для государства.

NB Почему тебе будет меньше радости от поддельного бриллианта, чем от настоящего, если твой глаз их не различает?

"Доступная, лёгкая надежда на новый брак менее всего полезна для укрепления супружеской любви".

"Даже очень дорогие товары безрассудно покупать за чрезмерную цену".

"Гордыня измеряет счастье не своими удачами, а чужими неудачами".

NB Нет никого богаче тех, кто считает достаточным то, что имеет.

"Лучше учить добродетели, чем упрекать в пороках".

* * *

"Утопия" не произвела на меня большого впечатления – такого, например, как "Государство" Платона. Как это часто бывает применительно к древним и средневековым книгам, хорошие вступительные статьи и примечания к этим книгам читаются намного интереснее, чем сам текст. Сказанное относится и к другим произведениям Мора, которые я прочитал.³

! Граф Уорвик был человек умный, воин доблестный, а имения, родство и народная любовь давали ему такую мощь, что он венчал и свергал королей по своему усмотрению, и легко мог бы сам достигнуть власти, если бы не считал, что почётней делать королей, чем быть королём ("История Ричарда III")

Историки немало потрудились, чтобы стереть с исторического портрета Ричарда III ту густую чёрную краску, которой покрыли его современники. Но их старания оказались бессильными перед логикой фактов. Впрочем, Ричард III – это отнюдь не преступник-одиночка. Выросший в годы кровавой войны между Ланкастерами и Йорками (войны Алой и Белой розы), он воплотил в себе наиболее типичные черты английского феодала той эпохи.

³ Томас Мор. "Эпиграммы. История Ричарда III". М. : Наука, 1973.