

САМЮЭЛЬ СМАЙЛЗ (1812–1904)



Самюэль Смайлз (Samuel Smiles) родился в Шотландии, в большой купеческой семье (11 детей). Изучал медицину, увлекался теологией (кальвинизмом). В 1837-ом году он напечатал в Эдинбурге за свой счёт 750 экземпляров своей книги по физкультуре: *Physical Education, or, The Nurture and Management of Children*. В следующем году он впервые побывал в Лондоне, а на обратном пути увидел в газете объявление о вакансии в "радикальной" газете *Leeds Times* и в том же году стал редактором этого издания с жалованием 200 фунтов стерлингов в год. Начиная с этого времени, он много пишет и печатается. В 1840-ом году на открытии железной дороги Лидс–Дерби Смайлз познакомился со знаменитым инженером, изобретателем паровоза "Ракета" Джорджем Стивенсоном (Stephenson), а в 1848-ом году Смайлз написал биографию Стивенсона. Эта книга имела успех, и позднее Смайлз напечатает очень популярный трёхтомник *Lives of the Engineers* (опубл. в 1861–1862 гг.) Многие биографии в этом сборнике написаны на основе личных воспоминаний Смайлза о его встречах со знаменитыми учёными и инженерами.

Но подлинную славу принесла ему книга *Self-Help* (1859). Её название стало нарицательным. В первый же год после выхода её из печати было продано 20 тысяч экз., а в последующие годы – ещё 238 тысяч экз. Англичане в массе своей привыкли полагаться на самих себя и не любили бездельников. "Если ты физически здоров, но беден, то ты сам в этом виноват", "Помоги себе сам", "Помогать бедным – значит поощрять лень и иждивенчество", "Если ты хочешь лучше жить, ты должен лучше работать" – эти и подобные сентенции не вызывали у большинства людей никакого сомнения. Книга "Помоги себе сам" (*Self-Help*, 1859) пользовалась большой популярностью среди образованных читателей. В ней отразились убеждения английского среднего класса в том, что свободная конкуренция и частная инициатива приведут к успеху и государство в целом, и его граждан.

Смайлз боролся против наследственных привилегий богатой аристократии и считал, что звание "джентльмена" должно быть основано на высоких моральных и деловых качествах человека, а не на богатстве, полученном по наследству. Трудолюбие было важнейшим из этих качеств. Только богатство, полученное в результате неустанного труда, вызывало уважение читателей этой книги. Смайлз верил, что всеобщее государственное образование

и широкая сеть публичных библиотек помогут улучшить жизнь беднейших слоёв населения. В 1890-ые годы, когда распространилось убеждение в том, что государство должно помогать нуждающимся, книга *Self-Help* утратила былую популярность, а новые книги Смайлза *Character* (1871), *Thrift* (1875), *Duty* (1880), *Life and Labour* (1887) не имели успеха. Автор пережил свою прижизненную славу, но остался в памяти потомков.

"ПОМОГИ СЕБЕ САМ"

На примере жизни многих выдающихся людей можно убедиться в том, что источник могущества государства – это дух самопомощи: умение не ждать помощи со стороны, а полагаться во всём на свои силы и на своё трудолюбие. **NB** Излишняя опека и чрезмерное руководство со стороны государства расслабляют людей, делают их беспомощными, заставляют их верить, что их счастье и благополучие зависит не от их собственных усилий, а от деятельности государственных учреждений.

Государство обычно следует в своей деятельности устремлениям своих граждан.

Достойные граждане заслуживают достойного управления, а недостойные будут управляться в соответствии с их человеческими слабостями. Вообще, сила и могущество государства зависит не столько от формы государственного устройства и разумности государственных учреждений, сколько от человеческих качеств составляющих его граждан.

Величайший патриотизм состоит не в изменении законов, не в усовершенствовании государственных учреждений, а в побуждении сограждан к самосовершенствованию.

NB Любые самые совершенные государственные учреждения не могут освободить от рабства тех граждан, которые носят это рабство в своей душе. Подлинная свобода основывается на силе человеческого характера.

Деятельный индивидуализм оказывает самое мощное влияние на жизнь и образ действий других людей.

Изучение биографий многих выдающихся людей заставляет нас думать, что именно преодоление препятствий и трудностей сделало этих людей выдающимися. Они, как правило, могут сказать о себе: "Я сделал себя сам" (What I am I have made myself). Основываясь на их жизненном опыте, можно прийти к выводу о том, что именно наличие препятствий и трудностей является залогом успеха.

Примеров восхождения людей из низов к высшим достижениям благодаря их упорству и трудолюбию так много, что такие примеры кажутся не исключением, а правилом. Материальное богатство можно получить в наследство. Знания и мудрость – нельзя.

Люди очень часто не осознают, в чём состоит их сила и богатство, – говорил Френсис Бэкон. – Они склонны преуменьшать силу духа и преувеличивать силу денег.

Долгая история изобретения и использования паровой машины – это памятник людям, которые не ждали помощи со стороны, а старались помочь себе сами. Идея этой машины зародилась ещё в Древней Греции, но практическое приложение эта идея нашла только в XIX веке. Джеймс Уатт (Watt) добился в этом деле больших успехов не потому, что он знал в этой области много больше, чем другие учёные и инженеры, а потому, что работал страстно и увлечённо и стремился применить все свои знания на практике. Его изобретение не было минутным озарением. Он потратил десять лет на то, чтобы осуществить свои идеи на практике.

Волны и ветры помогают больше всего тому капитану, который наиболее искусно управляет своим кораблём. Удача сопутствует трудолюбию. Наибольшего успеха, как правило, добиваются те люди, которые отличаются наибольшим упорством в достижении цели.

"Гений – это упорство". Гениальные люди – это люди, отличающиеся необыкновенным трудолюбием. Такое наблюдение приводило некоторых философов к выводу о том, что никакой особой умственной одарённости и не существует, просто, некоторым людям удаётся развить в себе необыкновенную способность к неустанному труду.

NB Даже если трудолюбивому человеку и не удалось достичь своей цели, он может испытать удовлетворение от сознания того, что он полностью реализовал свои возможности, сделал всё, что мог.

Ценное наблюдение. Я бы добавил, что на пути к этой цели, человек, как правило, достигает много большего, чем он мог достичь, если бы этой цели у него не было.

Успех – это, обычно, результат долгого труда. Многие выдающиеся архитекторы не увидели своих лучших творений, потому что умерли задолго до того, как их прекрасные здания были полностью построены. Когда одного выдающегося учителя музыки спросили, сколько времени нужно потратить, чтобы научиться хорошо играть на скрипке, он ответил: "Двадцать лет. Если вы будете играть по двенадцать часов в день".

"Ты взял с меня 50 золотых, а работал над скульптурой всего десять дней", – возмущался один богатый венецианец. "Ты забываешь, что мне понадобилось 30 лет труда, чтобы научиться, как создать скульптуру за десять дней", – ответил художник.

Хорошо известна поговорка: то, что сделал один человек, при соответствующем трудолюбии и упорстве может повторить любой другой.

Не согласен! Способности у людей от природы разные. Да, обычные, но трудолюбивые и упорные люди могут достичь большего, чем люди талантливые, но ленивые. Но то, что делает талант в сочетании с трудолюбием, могут повторить далеко не все желающие.

Известный педагог доктор Арнольд (Arnold) был уверен, что все его мальчики одинаково талантливы и отличаются друг от друга только способностью к работе.

Когда сэра Ромилли (Romilly) попросили заняться каким-то новым делом, он отказался, сославшись на нехватку времени. "Обратитесь к Бруму (Brougham), он находит время для всего", – сказал при этом Ромилли. Лорд Брум успевал сделать много больше, чем другие люди, потому что дорожил каждой минутой своего времени. Считая отдыхом смену занятий, он старался не терять ни минуты и был постоянно чем-то занят.

Люди, которые постоянно жалуются на нехватку времени, обычно не используют в полной мере то, время, которое у них есть. Одному чрезвычайно занятому французскому государственному деятелю удалось написать объёмистую книгу, используя каждый день несколько минут ожидания, пока официант принесёт следующее блюдо.

Даже если уделять работе по самосовершенствованию только пятнадцать минут в день, к концу года, наберётся десять дней, а это уже немало.

Тот, кто способен найти хотя бы один час в день для регулярных занятий наукой, через десять лет будет знать больше, чем тот, кто занимается интенсивной учёбой время от времени.

Черепашка, которая ползёт по прямой тропинке, быстрее достигнет цели, чем бегун, который бежит по кружной дороге.

Случайный успех не бывает долговременным. Настоящий успех – это результат настойчивого и неустанного труда. Тициан (Titian) восемь лет работал над своей картиной "Тайная вечеря". Юм (Hume) работал над своей "Историей Англии" по 13 часов в день. Ньютон (Newton) переписывал свою "Хронологию" 15 раз, прежде чем он остался доволен написанным.

Можно себе представить, что чувствовал Ньютон, когда щенок разорвал в клочки и сжевал его рукопись, которая потребовала нескольких лет сложных математических расчётов...

Когда у человека есть ясная цель, то он, как правило, находит и средства к достижению этой цели.

"Я или найду дорогу, или проложу её", – сказал один римский полководец, когда его войско заблудилось в чужой стране.

Пёс, который лает, приносит больше пользы, чем лев, который спит.

Трудолюбие – залог удачи.

Доктор Джонсон (Samuel Johnson) не любил тех, кто жалуется на жизнь. "Я не встречал в жизни ни одного человека, настойчивый труд которого не был бы так или иначе вознаграждён, – говорил он. – Во всех своих неудачах человек должен винить себя самого, а не других людей". Как правило, люди достигают мало, потому что не стремятся к большему.

NB Самая славная победа – это победа над самим собой.

Деньги – это не просто показатель успеха в жизни. Значительные деньги дают человеку значительную свободу и независимость: "the glorious privilege of being independent" – как сказал поэт (Robert Burns). Конечно, если человек вынужден работать, чтобы только прокормиться, он мало чем отличается от раба. Но если он способен заработать достаточно денег для независимого существования, то это добавляет ему самоуважения. А человек, который уважает себя, как правило, уважает и других людей (и наоборот).

Как сказал Джонатан Свифт (Swift), "деньгам место в голове, а не в сердце" (We should carry money in the head, not in the heart).

Характер человека нередко проявляется в мелочах. Да и вообще, "мелочи жизни" нередко определяют и характер, и судьбу человека. Как сказал Уэст (West), "поцелуй матери сделал меня художником".

Души умерших не исчезают бесследно. Они живут среди нас, воплощаясь в жизни живых. В школе детей обычно воспитывают на примере выдающихся людей прошлого, но дома дети учатся на примере тех людей, с которыми они живут и общаются. И все эти люди, пусть и совершенно незначительные, могут оказать на ребёнка положительное или отрицательное влияние. Никто в мире не живёт особняком. Даже одинокие люди являются частью сложной общественной системы, в которой все взаимосвязаны, и поступки этих людей могут оказывать воздействие, иногда совершенно неожиданное, на жизнь других людей, способствуя увеличению или уменьшению суммы человеческого блага.

Художники обычно растут в своих глазах, общаясь с более талантливыми мастерами.

NB !!! Самая хорошая привычка – это привычка приобретать хорошие привычки.

Переучивать человека гораздо труднее, чем учить. Недаром древнегреческие флейтисты брали двойную плату с тех своих учеников, которые уже учились у другого музыканта.

В 1469-1492 годах, в годы правления Лоренцо Медичи, экономическая и политическая жизнь Флоренции постоянно ухудшалась. Но Лоренцо "Великолепный" навсегда вошёл в историю как покровитель науки и искусства, а более удачливые и талантливые флорентийские политики и администраторы были забыты...

На примере жизни выдающегося американского учёного и государственного деятеля Бенджамина Франклина (Benjamin Franklin, 1706-1790) можно изучить всю историю XVIII века. В числе прочих "отцов-основателей" он подписал американскую Декларацию о Независимости и участвовал в создании Конституции США – непревзойдённого юридического шедевра, определившего жизнь этой страны на сто и больше лет вперёд.
